

**CARRO ARMATO DI LEONARDO** [istruzioni marzo 2017]

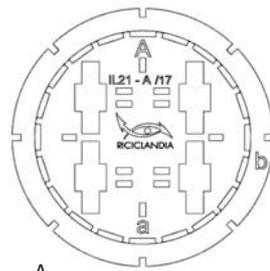
**[Manual, March 2017] LEONARDO'S TANK**

La quantità degli oggetti si intende sempre uguale alla unità. Quantità eccedenti sono indicate con la notazione 2x (n. 2), 3x (n. 3), ecc.

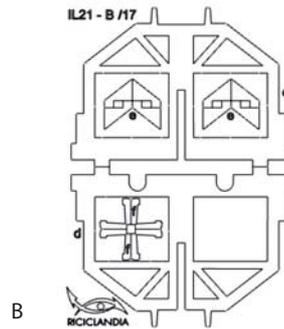
The quantity of the objects is always intended to be equal to the units of the object. Any excess quantities will be indicated with the notation 2x (n. 2), 3x (n. 3), etc...

**INSIEME "A"**

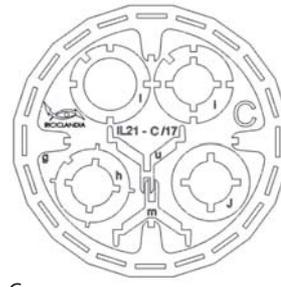
Multistrato di betulla da 4 mm.  
"a" –base del carro armato con alloggiamento sedi assali;"b" –ghiera interna del rivestimento principale del carro armato. N. 1 insieme, n. 2 tipologie di elementi, n. 2 elementi.


**INSIEME "B"**

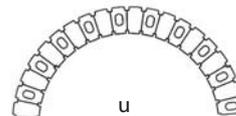
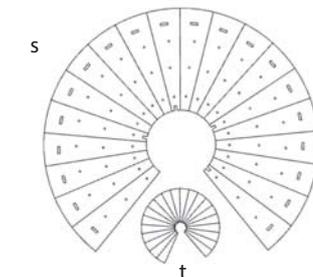
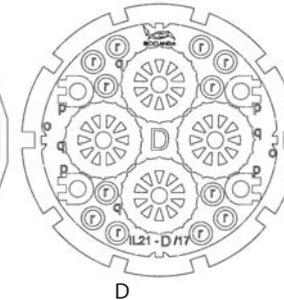
Multistrato di betulla da 4 mm.  
"c" e "d" –struttura interna ortogonale del carro armato;"e" –8x supporti della ghiera interna del rivestimento del carro;"f" –8x cunei di bloccaggio delle ruote. N. 1 insieme, n. 4 tipologie di elementi, n. 18 elementi.


**INSIEME "C"**

Multistrato di betulla da 4 mm.  
"g" –ghiera superiore del rivestimento inferiore del carro;"h" –supporto superiore del rivestimento principale;"i" –ghiera di registro superiore del rivestimento principale;"l" –ghiera inferiore della cupola;"j" –ghiera superiore della cupola;"m" –supporto ortogonale della cupola;"n" –supporto ortogonale della cupola. N. 1 insieme, n. 7 tipologie di elementi, n. 7 elementi.


**INSIEME "D"**

Multistrato di pioppo da 8 mm.  
"o" –ghiera di supporto dei cannoni;"p" –4x supporti degli assali delle ruote;"q" –4x ruote;"r" –12x bocca di fuoco (NB: questi elementi sono stati ricavati da questo insieme ma si trovano come elementi singoli nella confezione). N. 1 insieme, n. 4 tipologie di elementi, n. 21 elementi.



**ELEMENTI SINGOLI:** Tranciato di noce nostrano. "s" –rivestimento principale del carro armato;"t" –rivestimento della cupola. N. 2 elementi singoli.

**ELEMENTO SINGOLO:** Tranciato di noce nostrano. "u" –rivestimento inferiore del carro. N. 1 elemento singolo.

**ELEMENTO SINGOLO:** Tondino in legno da 6 mm. "v" – 2x assale ruota. N. 2 elementi.

**ELEMENTO SINGOLO:** Fettuccia di cuoio. "x" – fettuccia di cuoio 5x2. N. 1 elemento singolo.

**ELEMENTO SINGOLO:** Tondino in legno da 4 mm. "k" –asta per bandiera. N. 1 elemento singolo.

**ELEMENTO SINGOLO:** Tessuto in TNT bianco. "y" – bandiera - N. 1 elemento singolo.

**ELEMENTI SINGOLI:** Tondino in legno da 8 mm. "z" – 10x cannoni n. 10 elementi.

**Totali:** n. 4 insiemi, n. 66 elementi.

**Tempo previsto di montaggio circa 45 min. (escluse pause intermedie per far seccare i vari elementi da pre assemblare).**

**ISTRUZIONI DI MONTAGGIO**

**ATTENZIONE:** Leggere attentamente le istruzioni di ciascuna fase prima di iniziare il montaggio ed eseguire un montaggio a secco delle parti prima di incollare il tutto. Potrebbe essere una buona idea fare fotocopie degli insiemi prima di liberare i pezzi di cui sono composti, per mantenere traccia dei riferimenti delle lettere. Si ricorda che tutti gli elementi e i vari gruppi da pre assemblare (tranne naturalmente le parti che si devono muovere e/o girare) devono essere incollati con poca colla vinilica (non fornita) stesa con un piccolo pennello o la punta di uno stuzzicadenti. Per una maggior fluidità dei movimenti, si consiglia inoltre di lubrificare le parti che si devono muovere o ruotare, strofinando sulle superfici interessate cera di candela bianca, o paraffina, o quanto meno un batuffolo di ovatta imbevuto con qualche goccia di olio di semi.

**SET "A"**

Birch plywood (4 mm).  
"a" –base of the tank with axle seats slots;"b" –inner ring of the main coating of the tank. N. 1 set, n. 2 type of elements, n. 2 elements.

**SET "B"**

Birch plywood (4 mm).  
"c" and "d" –orthogonal internal structure of the tank;"e" –8x supports of the inner ring of the tank coating;"f" –8x wheel lock pins. N. 1 set, n. 4 type of elements, n. 18 elements.

**SET "C"**

Birch plywood (4 mm)  
"g" –upper ring of the lower coating of the tank;"h" –upper support of the main coating;"i" –upper adjusting ring of the main coating;"l" –lower ring of the cupola;"j" –upper ring of the cupola;"m" –orthogonal support of the cupola;"n" –orthogonal support of the cupola. N. 1 set, n. 7 type of elements, n. 7 elements.

**SET "D"**

Poplar plywood (8 mm)  
"o" –support ring of the cannons;"p" –4x support of the wheels axle;"q" –4x wheels;"r" –12x gun barrels (NB: these elements were obtained from this set but are found as single elements in the package). N. 1 set, n. 4 type of elements, n. 21 elements.

**SINGLE ELEMENTS:** Local sliced walnut.  
"s" –main coating of the tank;"t" –coating of the cupola. N. 2 single elements.

**SINGLE ELEMENT:** Local sliced walnut. "u" –lower tank coating. N. 1 single elements.

**SINGLE ELEMENT:** Wooden rod (6 mm diameter). "v" –2x wheels axle. n. 2 single elements.

**SINGLE ELEMENT:** Leather strap. "x" –leather strap 5x2. N. 1 single elements.

**SINGLE ELEMENT:** Wooden rod (4 mm thick). "k" –flag pole. N. 1 single element.

**SINGLE ELEMENT:** White nonwoven fabric.

"y" –flag. N. 1 single element.

**SINGLE ELEMENT:** Wooden rod (8 mm diameter). "z" –10x cannons. N. 10 elements

**Total:** n. 4 set, n. 65 elements.

**Estimated assembly time 45min. (excluding intermediate breaks to allow the glue on the various elements to dry).**

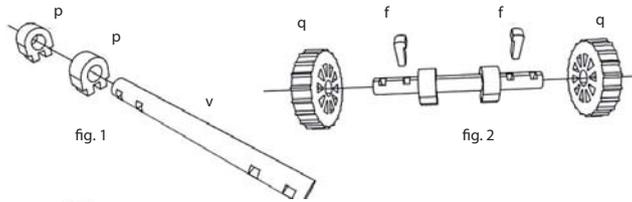
**ASSEMBLY INSTRUCTIONS**

**CAUTION:** You should read CAREFULLY the phase instructions before starting the assembly and run a dry installation of the parts before gluing them. It is also advisable to take photocopies or scans of the various sets before freeing the pieces they contain, to keep best memory of the letter references. Please note that all the elements and the various groups that has to be pre-assembled (except of course the parts that you have to move and / or rotate) must be glued with little glue (not supplied) applied with a small brush or with the tip of a toothpick. For greater fluidity of movement, it may also want to lubricate the parts that you have to move or rotate, rubbing the affected areas of white candle wax or paraffin, or at least a cotton ball soaked with a few drops of vegetable oil.

**FASE 1 – MONTAGGIO ASSALI RUOTE**

Liberare dall'insieme "B" gli 8 cunei "f", dall'insieme "D" i 4 supporti di banco "p" e le 4 ruote "q", prendere i 2 assali "v" e assemblare il tutto come da successive figure 1, 2, 3, 4. Ripetere l'operazione x 2 volte.

**Attenzione: non incollare i supporti "p" all'assale.**



**PHASE 1 – WHEELS AXLE ASSEMBLY**

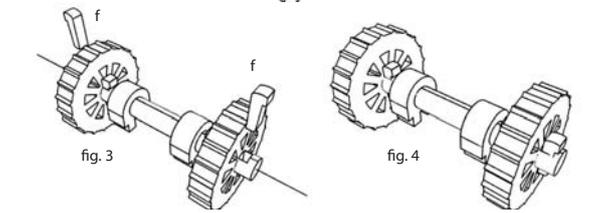
Free from set "B" the 8 wheel lock pins "f", and from set "D" the 4 wheel axle support "p" and 4 wheels "q", take the two axle "v" and assemble the whole as shown in Fig. 1,2,3,4. Repeat the operation twice.

**Caution: Do Not Glue The Supports "P" To The Axle.**

**FASE 2 – MONTAGGIO CANNONI SUL RELATIVO SUPPORTO**

Liberare dall'insieme "D" l'elemento "o" (supporto cannoni), prendere i 10 cannoni singoli "z" ed incollarli come dalle figg. 5 e 6 nelle apposite tacche predisposte.

**Attenzione: appoggiare il supporto finito su un piano ad incollaggio non ancora secco, per accertarsi che i cannoni e la ghiera di supporto siano sullo stesso piano: nel caso, provvedere.**



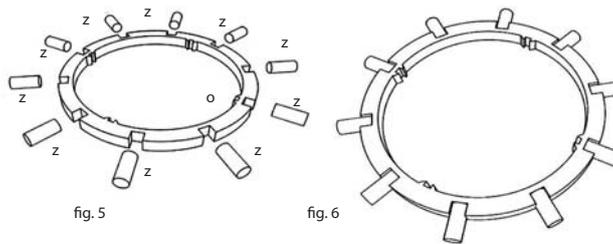
**PHASE 2 – MOUNTING THE CANNONS ON THEIR RELATIVE SUPPORT**

From set "D" free the elements "o" (supports of the cannons), then take the 10 individual cannons "z" and glue them (as shown in Fig. 5 and 6) in their apposite slots.

**Caution: place the finished support on a flat surface before the glue starts to dry, to ensure that the guns and the support ring are at the same (flat) level.**

**FASE 3 – MONTAGGIO SUPPORTO INTERNO DEL RIVESTIMENTO PRINCIPALE**

Liberare la ghiera "b" dall'insieme "A", e i 8 triangoli "e" dall'insieme "B". Incollare il tutto come da figg. 7 e 8.



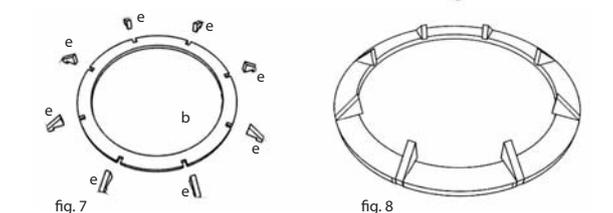
**PHASE 3 – MOUNTING OF THE INTERNAL SUPPORT OF THE MAIN COATING**

Free the ring "b" from set "A" and the 8 triangle "e" from set "B".

Glue them as shown in Fig. 7 and 8.

**FASE 4 – MONTAGGIO STRUTTURA INTERNA**

Liberare gli elementi "c" e "d" dell'insieme "B" ed incastrali ortogonalmente (incollandoli) come da figg. 9 e 10.

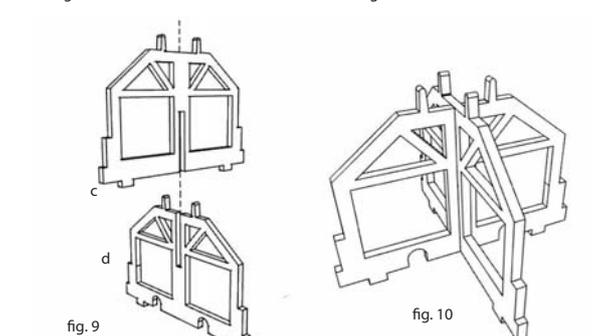


**PHASE 4 – ASSEMBLY OF THE INTERNAL STRUCTURE**

Free the elements "c" and "d" from set "B" and interlock them orthogonally (by gluing them) as shown in Fig. 9 and 10.

**FASE 5 – MONTAGGIO BANDIERA**

Prendere l'asta della bandiera "k" e la bandiera in TNT "y", incollare quest'ultima dentro la fessura predisposta sull'asta ottenendo la bandiera finita (figg. 11 e 12).



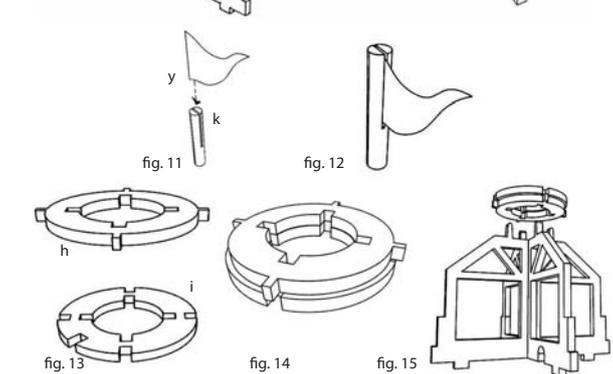
**PHASE 5 – MOUNTING FLAG**

Take the flagpole "k" and the flag "y", glue the flag into his slot as shown in Fig.11 and 12 to obtain the completed flagpole.

**FASE 6 – MONTAGGIO BASE SUPERIORE DEL RIVESTIMENTO PRINCIPALE**

Liberare dall'insieme "C" gli elementi "h" ed "i" ed incollarli uno sopra l'altro (figg. 13 e 14).

**Attenzione: accertarsi che le fessure interne dei due elementi risultino perfettamente allineate. Volendo, per tale verifica (prima che la colla sia secca) inserire il complessivo ottenuto nella struttura interna già montata nella fase 4 (vedi fig.15). In questo modo i due elementi si allineeranno perfettamente.**



**PHASE 6 – ASSEMBLY OF THE UPPER BASE OF THE MAIN COATING**

Take from set "C" the elements "h" and "i" and glue them one on top of the other as seen in Fig. 13 and 14.

**Caution: make sure that the inside slots of the two elements are perfectly aligned. For such verification (before the glue dries out) you can put the total assembled in the internal structure already assembled during phase 4 (Fig. 15). In this way the two elements will line up perfectly.**

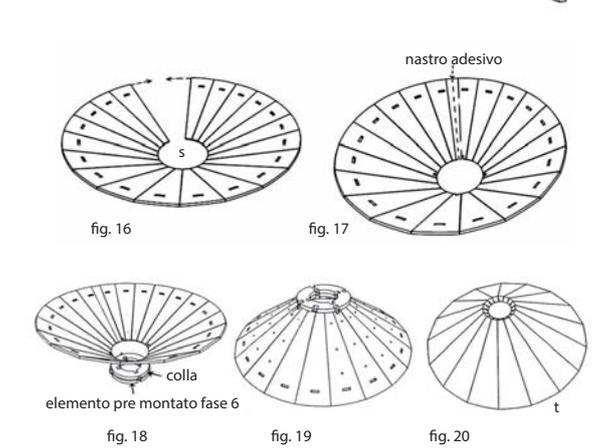
**FASE 7 – FORMATURA DEL RIVESTIMENTO PRINCIPALE DEL CARRO**

Prendere l'elemento in noce "s" e piegarlo lungo tutte le linee interne preincise in modo da rompere le fibre del tranciato e poter girare l'oggetto per dargli la forma a tronco di cono.

Su un bordo interno di congiunzione (lato carta) apporre metà di una striscia di carta adesiva (o nastro rimovibile), poi, dando all'elemento la forma a cono, far coincidere l'altro lato di congiunzione facendolo aderire al nastro adesivo (figg. 16 e 17).

Per una miglior tenuta, dalla parte "BUONA" del rivestimento, in corrispondenza della congiunzione, incollare i due lembi di tranciato con colla vinilica (ricordarsi di pulire le eccedenze!!!).

Successivamente alla presa della colla, predisporre l'elemento complessivo ricavato nella fase 6 (base superiore del rivestimento principale) su un piano (vedi fig. 18) e, dopo aver predisposto della colla vinilica nello scalino dei due elementi (fra "h" ed "i" vedi fig. 12) calare il rivestimento principale ed incastrarlo in tale scalino stando attenti a far coincidere le fessure del bordo del rivestimento con i piccoli rilievi della base "h" (vedi figg. 18 e 19).



**PHASE 7 – FORMING THE MAIN COATING OF THE TANK**

Take the element "s" and fold it along all the internal pre-engraved lines to break the veneer and fibers so that you can bend the object. On an inner conjunction edge (paper side) stick half of a strip of tape (scotch, etc...), then, giving the element a cone shape, match the other side of the junction and stick it to the tape. See Fig. 16 and 17. To improve the connection between the two junctions, on the "good" side of the coating, in correspondence of the junction, paste the two flaps of veneer with glue (remember to clean the surpluses!!!).

After the glue has dried, prepare the element assembled during phase 6 (upper base of the main coat) on a flat surface, (see Fig.18) and, after placing the glue in the step of the two elements "h" and "i" (see Fig. 14) drop the main cover and lock it in the steps being careful to match the cracks of the coating with the small reliefs of the base "h" (see Fig. 18 and 19).

**FASE 8 – FORMATURA RIVESTIMENTO CUPOLINO**

Procedere come precedenti fasi 7-1, 7-2 e 7.3 con la formazione del rivestimento del cupolino prendendo come base l'elemento "t"

**PHASE 8 – FORMING THE COATING OF THE CUPOLA**

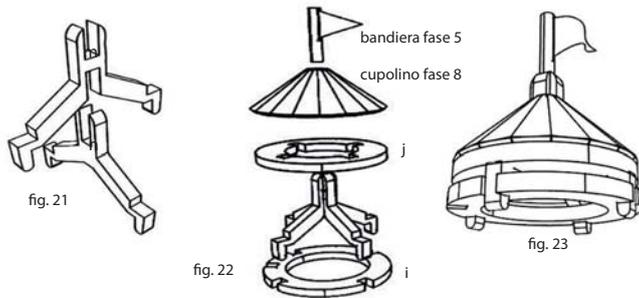
Proceed as shown during phase 7-1, 7-2 e 7.3 to form the coating of the cupola, using the element "t" (instead of "s") to obtain the

(anziché "s"), fino ad ottenere il rivestimento completo del cupolino (vedi fig. 20).

**FASE 9 – MONTAGGIO CUPOLINO**

Dall'insieme "C" liberare gli elementi "l", "j", "m" ed "n". Preparare sul piano di lavoro la bandiera già pre assemblata nella fase 5 e il rivestimento del cupolino formato nella fase 8. Incastrare ortogonalmente "m" ed "n" incollandoli (fig 21).

La struttura così ottenuta dovrà essere successivamente integrata (incollando) con l'elemento "l" (sotto) e "j" sopra. Stendere un po di colla sulla base del rivestimento del cupolino e spingerlo da sopra (centrando il foro superiore) nella struttura ortogonale formata dagli elementi "m" ed "n". Fatto ciò inserire la bandiera assemblata nella fase 5. (figg. 21, 22, 23).



completed coating of the cupola as shown in Fig. 20

**PHASE 9 – ASSEMBLY OF THE CUPOLA**

From set "C" free the elements "l", "j", "m" and "n". Prepare on the work table the flagpole pre-assembled during phase 5, and the cupola coating prepared in phase 8. Interlock orthogonally "m" and "n" and glue them into position (Fig. 21). The structure obtained is then to be integrated (glued) with the "l" element (below) and with the "j" element (above). Spread little glue on the basis of the cupola coating and push it from above (centering the upper hole) in the orthogonal structure formed by the elements "m" and "n". Only after insert the flagpole. Every step is shown in Fig. 21, 22, 23.

**FASE 10 - MONTAGGIO BASAMENTO**

Predisporre sul piano di lavoro l'elemento "a" base (insieme "A"), l'elemento "u" rivestimento inferiore e l'elemento "g" (insieme "C").

Poi la ghiera con cannoni, pre assemblata nella fase 2, la struttura interna pre assemblata nella fase 4 e i due assali con le ruote pre assemblati nella fase 1.

Iniziamo quindi con l'incollare gli assali alla base "a" ( fig. 24 e 25).

Poi incolliamo la struttura interna (fase 4) alla base con assali precedentemente incollati (figg. 25 e 26).

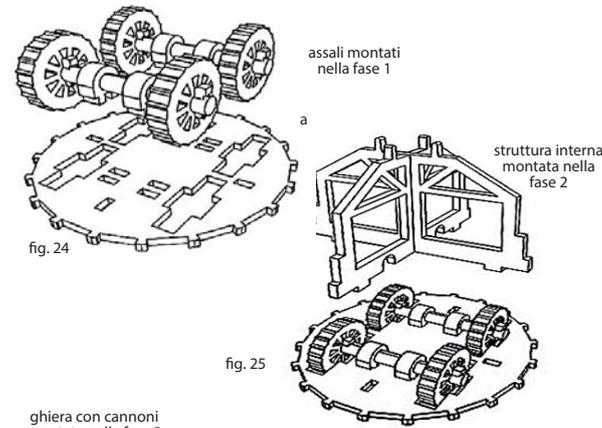
Inseriamo ora, nelle apposite sedi ricavate nella struttura interna, la ghiera con cannoni pre assemblata nella fase 2 ( figg. 26 e 27). Iniziamo ora il rivestimento esterno in noce con l'elemento "u" inserendo nel primo foro dello stesso elemento un cannone, poi, girandolo piano piano, inserire in successione gli altri cannoni nei rispettivi fori (forzando leggermente) fino a completare il giro ed incastrando tutto l'elemento sulla base.

A questo punto, con del nastro adesivo posto sulle congiunzioni esterne, chiuderlo quanto possibile. Una volta chiuso porre del nastro adesivo di carta sui due lembi della congiunzione interna e togliere il nastro adesivo esterno.

Si consiglia di incollare i due lembi esterni del rivestimento con colla vinilica stando attenti a non eccedere (vedi figg. 27 e 28).

Calare dall'alto l'elemento "g" (ghiera superiore) facendolo incastrare sia nella struttura interna che nelle alette sporgenti del rivestimento in noce (figg. 28 e 29).

Una volta montata la ghiera la superficie dovrà essere livellata senza alcuna sporgenza. Nella fig. 30 il basamento del carro armato finito.



**PHASE 10 – ASSEMBLY OF THE BASE OF THE TANK**

Se up on the work table the element "a" base (set "A"), the element "u" lower coating and the element "g" (set "C").

Also the ring with the cannons pre-assembled in phase 2, the pre-assembled internal structure (phase 4) and the two axles with wheels prepared in phase 1

Let's start by gluing the axles to the base "a" (Fig. 24 and 25).

Then we glue the internal structure (phase 4) to the base with previously glued axles (Fig. 25 e 26).

Insert now, in the appropriate seats formed in the inner structure, the cannon ring pre-assembled in phase 2 (Fig. 26 and 27). Let's now place the external coating in walnut (element "u") by inserting a cannon in the first hole, then slowly, one by one all the other cannons (forcing a bit) until it lock into place on the base.

At this point, with adhesive tape placed on the external conjunctions, close it as much as possible, when closed put the paper tape on the two edges of the inner junction and remove the adhesive tape placed externally. It is recommended to glue the two outer edges of the coating being careful not to put too much glue. (See Fig. 27 e 28).

Place from above the element "g" (upper ring) and lock it in both the internal structure and the reliefs protruding from the walnut coating (Fig. 28 and 29).

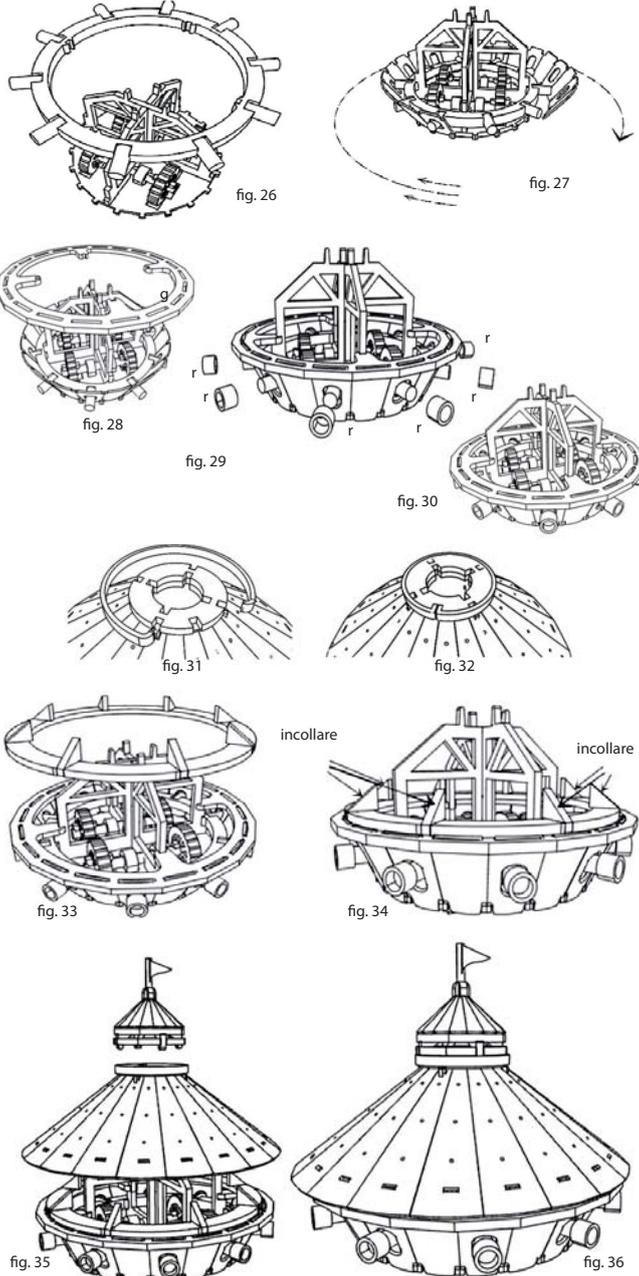
Once the ring is mounted the surface will be leveled without any bump. All the elements and the pre-assembled have to be glued during this phase (do not exceed with the glue). Completed base of the tank shown in Fig. 30.

**FASE 11 – ASSEMBLAGGIO RIVESTIMENTO PRINCIPALE**

Prendere il complessivo di cui alla fase 7 (rivestimento centrale) poi l'elemento singolo "x" (fettuccia di cuoio) e avvolgere la fettuccia (incollandola) nella posizione che si vede nelle figg. 31 e 32, intorno alla ghiera superiore. Prendere ora il basamento del carro montato nella fase 10 e la ghiera pre montata della fase 3. Posizionare la ghiera sulla superficie del basamento (senza incollarlo!), vedi figg. 33 e 34.

Solo dopo che la ghiera con i supporti inclinati è posizionata liberamente sulla base superiore del basamento, centrarla e aggiungere poche gocce di colla sulle superfici inclinate (fig. 34). Ora si può impilare, allineati sugli incastri, la base, il rivestimento principale e la cupolina (figg. 35 e 36).

Questi tre pezzi possono essere incolati stabilmente, ma noi consigliamo di tenerli liberi per poter ispezionare successivamente l'interno.

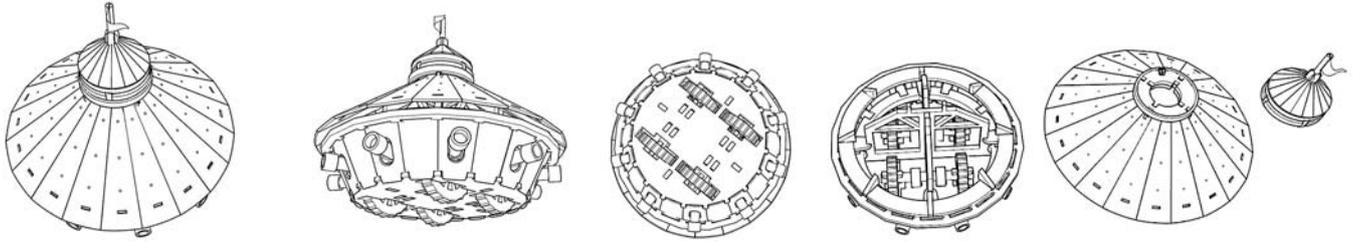


**PHASE 11 – ASSEMBLY OF THE MAIN COATING**

Take the main coating assembled in phase 7 and the single element "x" (leather strap) and wrap the strap around the top ring as shown in Fig. 31 and 32. Glue it into position. Take now the wagon stand mounted in phase 10 and the pre-assembled ring assembled in phase 3, place the ring on the surface of the base (without gluing it!) see Fig. 33 and 34. Only after the ring with the inclined supports is freely positioned on top of the tank base, center it approximately and glue the inclined surfaces to the base (See Fig. 34).

Now you can stack the main coating and the cupola aligning them with the anchors at the base as shown in Fig. 35 and 36.

If you want, you can glue this three pieces together to make them more stable, although we suggest you to keep them separate to also inspect the inside of the tank


**PULIZIA DEL PRODOTTO**

Durante il montaggio, usando la colla, è possibile che gli elementi si possano macchiare, ed è possibile che i pezzi pre tagliati (essendo di legno grezzo, non trattato) presentino qualche asperità. Per risolvere questi piccoli problemi si consiglia di effettuare una pulizia locale con carta abrasiva fine (grana 80/100). Questa operazione deve essere eseguita sotto il controllo di un adulto, data la potenziale nocività delle polveri inalabili (vedi istruzioni di sicurezza).

**CONSERVAZIONE DEL PRODOTTO**

Una volta montato il prodotto non necessita di manutenzioni particolari: spolverare di tanto in tanto con un pennello morbido per evitare l'accumulo di polvere.

**COSA FARE SE**

Durante lo "smontaggio" degli insiemi e la liberazione degli elementi pre tagliati si rompe o si danneggia o si scheggia un pezzo necessario al montaggio:

*Non gettare i pezzi danneggiati ma incollarli subito con colla vinilica ripristinando l'elemento (il materiale del quale sono fatti – multistrato di legno – è realizzato a strati. In fase di taglio vengono scelti i pannelli la cui superficie appare integra, ma è possibile che all'interno esista una discontinuità del materiale che ne può determinare l'indebolimento facilitandone la rottura).*

• Durante il montaggio viene erroneamente sbagliata un'operazione di incollaggio:

*Se l'incollaggio è fresco e le parti si separano, ripulirle la superficie di contatto con carta vetrata e/o con solvente per unghie (vedi istruzioni di sicurezza), poi procedere nuovamente con il montaggio seguendo le istruzioni.*

*Se l'incollaggio è secco e le parti non si staccano procedere allo scollamento con l'ausilio di un batuffolo di ovatta imbevuta in solvente per smalti da unghie (vedi istruzioni di sicurezza), tamponando più volte le parti interessate fino a che la colla non si ammorbidisce e le parti si staccano, poi procedere come al precedente punto*

• Nella confezione appena aperta risultano mancanti o danneggiati uno o più elementi (Attenzione: la confezione al momento dell'apertura dovrà essere integra e completa dell'involucro trasparente debitamente termico sigillato):

*richiedere via email alla MULTI TRANCIATI Srl i pezzi mancanti indicando: modello (generalmente inizia con la "M" maiuscola es "IL11") riportato sugli insiemi pre tagliati, lotto di produzione (un numero da 01 a 10, una barra di divisione "/" o "-" e le ultime 2 cifre dell'anno di produzione es. "01-16") riportato sugli insiemi pre tagliati, denominazione prodotto es. "Perfecto" (riportato sulla scatola), elemento o elementi mancanti e quantità, facendo riferimento alla codifica riportata nelle istruzioni di montaggio, copia leggibile dello scontrino di acquisto, nome, indirizzo per la spedizione, n. di telefono per contatti. Spedire la richiesta a [posta@multitranciati.it](mailto:posta@multitranciati.it) indicando in oggetto: "RICICLANDIA – Richiesta materiali mancanti nel Kit... (specificare modello)".*

*I materiali verranno normalmente spediti entro 15 gg lavorativi.*

• Se l'oggetto già montato si danneggia in maniera lieve:

*Procedere come da precedente punto 1 e 2.*

*Se vengono danneggiate altre parti o il danneggiamento è tale da ritenere giusta la sostituzione del pezzo richiedere a: MULTI TRANCIATI Srl ([posta@multitranciati.it](mailto:posta@multitranciati.it)) in maniera gratuita il disegno ed i dettagli della sagoma del pezzo da ricostruire autonomamente, oppure fare una richiesta con le stesse indicazioni di cui al punto 3 precedente con oggetto:*

*"RICICLANDIA – Richiesta materiali per sostituzione", verrà risposto con le indicazioni del costo, il metodo di pagamento e i tempi occorrenti per il recapito.*

**CLASSIFICAZIONE DEL PRODOTTO**

In base al capitolo 10 della direttiva Giocattoli 2009/48 il presente oggetto è assimilato ai prodotti destinati a collezionisti adulti, purché il prodotto o il suo imballaggio recino un'indicazione chiara e leggibile che si tratta di un prodotto destinato a collezionisti di età 14 anni e superiore (10.1.2 punto 2) pertanto non necessita di marchiatura CE ma deve sottostare alle regole del Codice del Consumo (decreto legislativo 206/2009 e relativi aggiornamenti).

**SMALTIMENTO**

Il prodotto fornito è formato da materiali non classificabili come rifiuti speciali e/o pericolosi, pertanto i rifiuti sviluppati sia in fase di montaggio che a fine vita del prodotto possono essere trattati come normali rifiuti domestici; si consiglia comunque di informarsi presso gli uffici territoriali degli Enti che trattano la problematica per uno smaltimento consapevole.

**GARANZIA**

Il prodotto è coperto dalla garanzia legale, prevista dalla legislazione vigente al momento dell'acquisto, di 2 anni.

Eventuali usi impropri(\*1) o danneggiamenti del prodotto non dipendenti da trasporto o da rottura di pezzi dentro la confezione (che dovrà essere integra e sigillata al momento dell'acquisto), non sono coperti da garanzia.

**\*1 Per usi impropri si intende:**

Ruotare i meccanismi fino a consumarne o danneggiare i materiali (uso continuo non consentito del prodotto). Rotture derivanti da mancata lubrificazione (vedi istruzioni di montaggio). Montaggio eseguito male perché non si sono seguite punto per punto le istruzioni. Uso eccessivo di collante. Altro uso non espressamente considerato nelle presenti istruzioni ed avvertenze.

**MANUALE**

**Aggiornamenti nel sito web: [www.riciclandia.it](http://www.riciclandia.it)**

**CLEANING OF THE PRODUCT**

During the assembly, using the glue, it is possible that some elements may get some stain, and it is possible that the pre-cut pieces (being raw wood, not treated) may exhibit some roughness. To solve these little problems we advice to make a local cleaning with fine sandpaper (grit 80/100) This must be done under the supervision of an adult, given the potential harmfulness of the inhalable dust (see safety instructions).

**PRESERVATION OF THE PRODUCT**

Once the product is assembled it does not require any special maintenance: dusting from time to time with a soft brush to prevent the dust accumulation.

**WHAT TO DO IF**

During the "dismantling" of the sets and the release of pre-cut elements they breaks or becomes damaged or a piece required for assembly becomes chipped:

*Do not throw away the damaged pieces but glue them back together immediately to restore the element (the material of which they are made – plywood – is made up of layers. When cutting the panel, we select only the panels whose surface appears intact, but it is still possible that inside the material there might be a discontinuity that it can determine the weakening of the element and facilitating the break).*

• During the assembly, a holding operation is mistakenly made:

*If the glue is still not dry, and the parts can be easily separated, clean the surface where the glue was poured with sandpaper and/or nail polish remover (see safety instructions), then proceed again with the assembly following the instructions.*

*If the glue is dry, and the parts do not come off, proceed to disconnect them using a wad of cotton wool soaked in solvent for nail polish remover (see safety instructions) dabbing repeatedly the glued parts until the glue softens and the parts fall off, then proceed as above.*

*If in the package just opened one or more items are missing or damaged (Attention: the packaging will have to be properly heat sealed with the transparent casing at the moment of the opening), request by email (MULTITRANCIATI Srl) the missing pieces indicating: model (it usually begins with a capital "M" ex: "IL11") reported on the pre-cut sets, production lot (a number from 01 to 10, a divider bar "/" or "-" and the last two digits of the year of production ex: "01-16") reported on the pre-cut sets, product name ex: "Perfecto" (reported on the box), the item or the missing items and quantity, referring to the coding shown in the assembly instructions, Readable copy of the purchase receipt, Name, shipping address and phone number. Send the request to [posta@multitranciati.it](mailto:posta@multitranciati.it) with the following subject:*

*"RICICLANDIA – Missing materials required in the Kit... (specify the model)".*

*The materials will normally be shipped within 15 working days.*

• If an already mounted object is slightly damaged:

*Proceed as above (point 1 and 2).*

*If other parts are damaged, or the damage is such that you want the part to be replaced:*

*Request to MULTITRANCIATI Srl: [posta@multitranciati.it](mailto:posta@multitranciati.it) the free design and the details of the shape of the piece so that you can build it yourself, or make a request with the same indication of point 3, writing in the mail subject:*

*"RICICLANDIA – Request for replacement materials", it will be answered with the cost indication, the method of payment and the time required for delivery.*

**CLASSIFICATION OF THE PRODUCT**

According to section 10 if the Toys Directive 2009/48 this item is assimilated to products for adult collectors, provided that the product or its packaging bears a visible and legible indication that it is a product intended for collectors of 14+ years of age (10.1.2 point 2). It does not require the CE mark but it must submit to the rules of the Consumer Code (legislative decree 206/2009 and its updates)

**DISPOSAL**

The product supplied is formed of materials that are not classified as special and/or hazardous waste, so wasted developed during the assembly can be treated as normal household waste;

We still advise to check with the local offices dealing with the issue for a conscious disposal.

**WARRANTY**

The product is covered by the legal guarantee, as required by the current legislation at the time of purchase, for two years.

Any misuse(\*1) or product damage independent from transport or broken pieces inside the packaging (which must be intact and sealed at the time of purchase) are not covered by the warranty .

**\*1 For improper uses we mean:**

Turning the mechanisms so much that it consume or damage the materials (continuous use of the product is not permitted).

Breakages caused by a lack of lubrication (see the assembly instructions).

Mounting poorly executed because you have not followed step by step the instructions.

Excessive use of glue. Other uses not expressly considered in these instructions and warnings.

**MANUAL**

**Manual updates on the website: [www.riciclandia.it](http://www.riciclandia.it)**